

+++ PRESSEMITTEILUNG DAS FEST Karlsruhe +++

23. November 2026

Ansprechpartner
Philipp Schätzle
Teamleiter Presse und Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: +49 721 782045-260
Fax: +49 721 782045-999
schaetzle@karlsruhe-event.de
www.karlsruhe-event.de

Der Sommer kommt: Mark Forster, Querbeat, NESS und Jet spielen bei das DAS FEST Karlsruhe

Der Vorverkauf ist gestartet / Vier erste Top-Acts für DAS FEST Karlsruhe stehen fest / Australische Rockband Jet bringt internationalen Sound auf den Mount Klotz / Vom 22. bis 25. Juli 2027 wird die Günther-Klotz-Anlage wieder zum Festivalgelände

Tickets sichern, Lieblingssongs auf die Playlist packen und DAS FEST-Wochenende schon mal im Kalender markieren: DAS FEST Karlsruhe nimmt Fahrt auf! Ab sofort gibt es Tickets für das Hauptbühnenprogramm der 42. Ausgabe des Karlsruher Familien- und Kultfestivals. Und zum Auftakt gibt es gleich vier gute Gründe, sich auf den kommenden Festivalsommer zu freuen: Mit **Mark Forster, Querbeat, NESS und Jet** stehen die ersten vier hochkarätigen Acts für die Hauptbühne am Mount Klotz fest.

Vom 22. bis 25. Juli 2027 verwandelt sich die Günther-Klotz-Anlage wieder in eine riesige Festivalstadt. Den Anfang macht am Donnerstag ein echter Publikumsliebling: **Mark Forster** übernimmt als Headliner das Kommando am Mount Klotz. Der Sänger kennt die Bühne bereits: 2025 war er als Überraschungsgast bei der Jubiläumsshow von Max Giesinger mit dabei. Offenbar hat ihn der Mount Klotz nicht mehr losgelassen – jetzt kehrt er mit seiner eigenen Show zurück. Mit Songs wie „Au Revoir“, „Chöre“, „Sowieso“ oder „194 Länder“ hat sich Mark Forster längst einen festen Platz in der deutschen Poplandschaft gesichert. Allein auf Spotify kommt er auf mehr als zwei Milliarden Streams. Seine Songs bringen Millionen Menschen zum Mitsingen – beste Voraussetzungen also für einen stimmungsvollen Auftakt in vier Tage DAS FEST.

Am Freitag wird es laut, bunt und garantiert bewegungsintensiv: **Querbeat** kommen zurück nach Karlsruhe! Und das mittlerweile zum dritten Mal. 2019 haben die 13 Musiker aus Bonn als Nightclub-Act fast den Mount Klotz abgerissen, 2023 standen sie bereits als Co-Headliner auf der Hauptbühne. Nun folgt der nächste Schritt: 2027 kommen sie als Headliner zurück. Die Entwicklung der Brasspop-Formation passt perfekt zu ihrer Musik: Mit einer explosiven Mischung aus Bläserpower, Pop, Funk und Hip-Hop verwandeln Querbeat jedes Konzert in eine riesige Party. Songs wie „Nie mehr Fastelovend“, „Guten Morgen Barbarossaplatz“ und „Randale & Hurra“



bringen es allein auf Spotify auf mehrere zehn Millionen Streams. Am FEST-Freitag dürfte es am Mount Klotz wieder ordentlich zur Sache gehen. Und wie sagte es Sänger Jojo so schön: „Karlsruhe und Querbeat ist einfach ein perfect match."

Der Samstag gehört einer der spannendsten jungen Stimmen im deutschsprachigen Pop: **NESS** kommt als Co-Headlinerin um 19 Uhr auf die Hauptbühne. Die österreichische Sängerin Vanessa Dullhofer hat sich in erstaunlich kurzer Zeit eine große Fangemeinde erspielt. Mit ihrer direkten, emotionalen und unverstellten Art trifft sie den Nerv der jungen Generation. Ihre Songs erzählen von Selbstzweifeln, Liebe, mentaler Gesundheit und dem ganz normalen Gefühlschaos – mal verletzlich, mal kraftvoll, aber immer nah dran. Dass NESS auch über die eigene Fanbase hinaus Aufmerksamkeit auf sich zieht, zeigen ihre musikalischen Kooperationen: Mit Kontra K und SDP stand sie bereits gemeinsam im Studio, aktuell ist eine Zusammenarbeit mit LEA erschienen. Damit bewegt sich die österreichische Sängerin zunehmend selbstverständlich im Kreis etablierter Namen der deutschsprachigen Popmusik.

Am Sonntag gibt es um 17:30 Uhr eine ordentliche Portion internationalen Rock: **Jet** aus Australien bringen ihren unverwechselbaren Sound nach Karlsruhe. Die Band gehört zu den international erfolgreichsten Rock-Exporte ihrer Heimat der vergangenen Jahrzehnte. Spätestens seit ihrem Welthit „Are You Gonna Be My Girl" sind die Musiker rund um die Cester-Brüder weltweit bekannt. Ihr Debütalbum „Get Born" verkaufte sich millionenfach und wurde allein in Australien mehrfach mit Platin ausgezeichnet. Der Song „Are You Gonna Be My Girl" kommt auf Spotify inzwischen auf mehr als 900 Millionen Streams. Auch „Look What You've Done" und „Cold Hard Bitch" sind längst Rockklassiker. Nach ihrer Wiedervereinigung stehen Jet wieder auf den internationalen Bühnen – und jetzt auch am Mount Klotz. Ein internationales Ausrufezeichen für den FEST-Sonntag, der noch weitere musikalische Höhepunkte bereithält.

Vier Acts, vier unterschiedliche musikalische Handschriften – und das ist erst der Anfang! Weitere Namen für die Hauptbühne und das umfangreiche Programm von DAS FEST Karlsruhe werden in den kommenden Monaten bekannt gegeben.

Tickets & Infos

Der Vorverkauf für DAS FEST 2027 hat begonnen. Die Tickets gibt es unter www.dasfest.de/tickets und an der Tourist-Information Karlsruhe. Die Preise wurden für 2027 angepasst, das Tagesticket kostet künftig 29,70 Euro, das Vier-Tages-Ticket ist für 99,70 Euro erhältlich. Damit zahlen treue FEST-Fans für



vier Tage Festivalerlebnis umgerechnet nur rund 25 € pro Tag. Mit diesem Preisvorteil schafft die veranstaltende Karlsruhe Marketing und Event GmbH insbesondere für diejenigen einen Anreiz, die DAS FEST an allen vier Tagen auch im Hauptbühnenbereich besuchen möchten. Zudem wird das Alter der Kinder, die kostenlos in Begleitung eines Erziehungsberechtigten den Bereich am Mount Klotz besuchen dürfen, auf zwölf Jahre angehoben. Für Inhaberinnen und Inhaber des Karlsruher Passes bleibt der Preis für ein Tagesticket unverändert bei fünf Euro.

Mit der Preisanpassung reagiert die KME auf die gestiegenen Kosten bei der Durchführung von Großveranstaltungen. Sie ist zugleich ein wichtiger Baustein, um die wirtschaftliche Tragfähigkeit von DAS FEST langfristig zu sichern und die Qualität sowie Vielfalt des Festivals auch künftig gewährleisten zu können.

Denn das Wichtigste bleibt: Rund 70 Prozent des Programms von DAS FEST sind weiterhin kostenfrei zugänglich. Tickets benötigt man ausschließlich für die Hauptbühne am Mount Klotz. Feldbühne, Kulturbühne, FEST-Floor, Sparda Sportpark, India Summer Days und zahlreiche weitere Angebote bieten Festivalerlebnisse für alle Altersgruppen. Trotz steigender Ticketpreise bleibt DAS FEST als Ganzes ein weitgehend frei zugängliches Angebot für die Stadtgesellschaft.

Wer schon früher in Festivalstimmung kommen möchte: DAS FEST AM SEE beginnt bereits am 14. Juli und bringt die Günther-Klotz-Anlage schon eine Woche vor dem großen Festivalwochenende zum Grooven. Auch hier dürfen sich die Besucherinnen und Besucher auf ein vielfältiges Programm bei freiem Eintritt freuen.

Weitere Informationen rund um DAS FEST Karlsruhe gibt es unter www.dasfest.de.