

Presse-Info

Halbzeit bei den SCHLOSSLICHTSPIELEN

Publikumsmagnet trotz wechselhaften Wetters / neue Show ab 5.9.

Nachdem das SCHLOSSLICHTSPIELE Light Festival 2026 mitten in der letzten Hitzewelle gestartet ist, prägten wechselhaftes Wetter und Regen die folgenden Abende. Nichtsdestotrotz ist auch die nunmehr zwölfte Saison der Karlsruher Medienkunstfestivals ein echter Publikumsmagnet – über 135.000 Besucherinnen und Besucher kamen in den ersten beiden Wochen ans Karlsruher Schloss und erlebten traumhafte Abende mit Kunst, Gemeinschaft und Genuss. Auch die Installation „Echo einer Ordnung“ in der Evangelischen Stadtkirche erfreute sich regen Zuspruchs: Gut 6.000 Menschen schauten sich bislang das audiovisuelle Werk von Nikolaus Völzow an, das sich mit der Arbeit des Karlsruher Stadtbaumeisters und Architekten der Stadtkirche Friedrich Weinbrenner auseinandersetzt.

Weitere zwei Wochen liegen noch vor uns: Bis zum Sonntag, 13. September 2026, erstrahlt die Fassade des Karlsruher Schlosses allabendlich mit Einbruch der Dämmerung. In dieser Woche geht es um 20:30 Uhr los, in der letzten Woche (vom 7. bis 13.9.) bereits um 20:15 Uhr.

Neue Show für letzte Spielwoche

Ab dem 5. September ist zudem eine weitere Premiere auf dem Schloss zu sehen. Zum zweiten Mal lud das ZKM zur internationalen **Summer School „TIME³“** ein: 14 ausgewählte internationale Kreative haben unter Anleitung des renommierten multidisziplinären Kollektivs ruestungsschmie.de innerhalb von drei Wochen am ZKM eine neue Show kreiert, die unter dem Titel „TIME³ X !lli“ (koreanisch 일리 = Sinn) am Samstag, 5. September um 21 Uhr ihre Premiere feiert. Unterstützung erhielten die Teilnehmenden dabei auch von Expertinnen und Experten der Szene sowie von Künstlerinnen und Künstlern, die bereits Erfahrungen mit den SCHLOSSLICHTSPIELEN Karlsruhe haben.

Die Berufsfeuerwehr Karlsruhe kommt noch einmal

Dem 100-jährigen Jubiläum der Berufsfeuerwehr Karlsruhe widmet sich die Show „On Fire“ des Karlsruher Künstlers Jonas Denzel. Nach dem überraschenden Live-Auftritt der Berufsretter am Premierenabend wird die Feuerwehr ein weiteres Mal mit Einsatzkräften und Fahrzeugen aktiver Teil der Inszenierung am Schloss sein, nämlich am Samstag, den 12. September.

Media Art is here – Medienkunst im ganzen Stadtraum

Pressemitteilung
31. August 2026

SCHLOSSLICHTSPIELE
Light Festival Karlsruhe 2026

Laufzeit
13.08.-13.09.2026

Schlossvorplatz Karlsruhe

Pressekontakt KME
Roland Rebmann
Pressereferent
Tel: 0721 / 782045 – 262
E-Mail: rebmann@karlsruhe-event.de
www.karlsruhe-event.de

KME Karlsruhe Marketing
und Event GmbH
Alter Schlachthof 11b
76131 Karlsruhe

Pressekontakt ZKM
Lilli Roser
Leitung Kommunikation &
Marketing
Tel: 0721 / 8100 – 1220
E-Mail: lilli.roser@zkm.de
www.zkm.de

ZKM | Zentrum für Kunst und
Medien Karlsruhe
Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe

Presse-Info

Ebenfalls bis zum 13. September sind die Medienkunstwerke und Installationen des SCHLOSSLICHTSPIELE Light Festivals und der Ausstellung der Ausstellung „Media art is here“ im Karlsruher Stadtraum zu sehen. Vom Marktplatz über den Alten Flugplatz bis an die Alb laden insgesamt 15 Werke, darunter an zentraler Stelle etwa die „Pyramide von morgen“ (Norina Quinte) auf dem Marktplatz und das Verkehrsschilder-Gedicht „One way or another“ (Tom Biddulph) in der Karl-Friedrich-Straße, dazu ein, Karlsruhe durch Licht- und Medienkunst neu zu entdecken.

Musik und Weinbrenner in der Kirche

Rund um die Installation „Echo einer Ordnung“ von Nikolaus Völzow in der Evangelischen Stadtkirche laden der Freundeskreis der SCHLOSSLICHTSPIELE e.V. und die Citykirche zur Konzertreihe „Klangkaleidoskop“ ein. Am Donnerstag, 3. September 2026, widmen Peter Lehel (Saxophon, Tárogató) und Ull Möck am Klavier dem Klangkosmos von Keith Jarrett und Jan Garbarek. Am Donnerstag, 10. September, erkundet das Duo Leslie Thomé (Flöte & Altflöte) und Frank Thomé (Vibraphon, Gongs, Metall Percussion und Trommeln) den sakralen Raum mit archaischen Klängen und bewegt sich dabei im Spannungsfeld von sehr alten und neuen Kompositionen. Beginn ist jeweils im 18:30 Uhr, der Eintritt ist frei. Im Anschluss an die Konzerte startet die Installation „Echo einer Ordnung“. Am 8. September um 19 Uhr gibt Dr. Ulrich Maximilian Schumann tiefere Einblicke in das Werk Friedrich Weinbrenners in seinem Vortrag „Weinbrenners Räume. Licht- und Schattenspiele“. Zudem ist in der Krypta der Stadtkirche die Ausstellung „Weinbrenner – Architekt und Stadtplaner“ montags bis freitags von 17 bis 19 Uhr und samstags von 16 bis 18 Uhr zu besichtigen.

SCHLOSSLICHTSPIELE Karlsruhe zu Gast im elfino Club

Im Rahmen der diesjährigen SCHLOSSLICHTSPIELE Karlsruhe präsentiert der elfino Club in der Kaiserpassage gemeinsam mit dem ZKM | Zentrum für Kunst und Medien eine digitale Bildkunstaussstellung: Auf rund 200 Quadratmetern hochauflösender LED-Wände werden Shows der SCHLOSSLICHTSPIELE auf neue Art erlebbar. Die Ausstellung ist mittwochs und freitags von 14 bis 18 Uhr im elfino Club, Kaiserpassage 6, zu sehen – der Eintritt ist frei.

www.schlosslichtspiele.info

Pressemitteilung
31. August 2026

SCHLOSSLICHTSPIELE
Light Festival Karlsruhe 2026

Laufzeit
13.08.-13.09.2026

Schlossvorplatz Karlsruhe

Pressekontakt KME
Roland Rebmann
Pressereferent
Tel: 0721 / 782045 – 262
E-Mail: rebmann@karlsruhe-
event.de
www.karlsruhe-event.de

KME Karlsruhe Marketing
und Event GmbH
Alter Schlachthof 11b
76131 Karlsruhe

Pressekontakt ZKM
Lilli Roser
Leitung Kommunikation &
Marketing
Tel: 0721 / 8100 – 1220
E-Mail: lilli.roser@zkm.de
www.zkm.de

ZKM | Zentrum für Kunst und
Medien Karlsruhe
Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe